

E-readers

Lista de títulos disponíveis

(os títulos assinalados com * encontram-se na pasta Digital Editions)

- Clássicos da Literatura Portuguesa

Autor	Título	Nº do e-reader
Eça de Queirós	<i>Os Maias</i>	1 a 18
	<i>Contos</i>	1 a 18
Gil Vicente	<i>Auto da Alma</i>	1 a 18
	<i>Auto da Barca do Inferno</i>	1 a 18
	<i>Auto da Índia</i>	1 a 18
	<i>Farsa de Inês Pereira</i>	1 a 18
Júlio Dinis	<i>A morgadinha dos canaviais</i>	1 a 18
	<i>As pupilas do senhor reitor</i>	2
Almeida Garrett	<i>Frei Luís de Sousa</i>	1 a 18
	<i>Folhas caídas</i>	1 a 18
	<i>Viagens na minha terra</i>	1 a 18
	<i>Camões</i>	1 a 18
Camilo Castelo Branco	<i>Amor de perdição</i>	1 a 18
	<i>A queda dum anjo</i>	1 a 18
	<i>Maria Moisés</i>	2
Antero de Quental	<i>Odes modernas</i>	1 a 18
	<i>Primaveras românticas</i>	1 a 18
	<i>Sonetos</i>	2
Alexandre Herculano	<i>Eurico o presbítero</i>	1 a 18
Luís de Camões	<i>Os Lusíadas</i>	1 a 18
António José da Silva	<i>Guerras de Alecrim e Manjerona</i>	1 a 18
Padre António Vieira	<i>Sermão de Santo António aos peixes</i>	1 a 18
Manuel Maria Barbosa du Bocage	<i>Sonetos</i>	1 a 18
Fialho de Almeida	<i>Contos</i>	2
	<i>Os gatos</i>	2

- Biblioteca Digital Camões

Autor	Título	Nº do e-reader	Pasta
José Fernandes Pereira	<i>Arquitectura barroca em Portugal</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
José-Augusto	<i>A arte portuguesa de</i>	1 a 18	Biblioteca Breve

França	<i>oitocentos</i>		
Carlos D'Alge	<i>A experiência futurista e a geração de Orpheu</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Álvaro Manuel Machado	<i>A geração de 70-uma revolução cultural e literária</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Victor Serrão	<i>A pintura maneirista em Portugal</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
José-Augusto França	<i>A reconstrução de Lisboa e a arquitectura pombalina</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Mário Martins	<i>A sátira na literatura medieval</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
José Van Den Besselar	<i>António Vieira o homem, a obra, as ideias</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Álvaro Manuel Machado	<i>As origens do Romantismo em Portugal</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Luís de Albuquerque	<i>Ciência e experiência nos Descobrimentos portugueses</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Tomaz Ribas	<i>Danças populares portuguesas</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Rebecca Catz	<i>Fernão Mendes Pinto-sátira e anti-cruzada em Peregrinação</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Orlando Ribeiro	<i>Formação de Portugal</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
André Crabbé Rocha	<i>Garcia de Resende e o Cancioneiro Geral</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Paul Tessyer	<i>Gil Vicente-o autor e a obra</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
António José Saraiva	<i>História e utopia-estudos sobre Vieira</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Leodegário de Azevedo Filho	<i>Introdução à lírica de Camões</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Maria Vitalina Leal de Matos	<i>Introdução à poesia de Luís de Camões</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Manuel Fernandes Costa	<i>O descobrimento da América e o Tratado de Tordesilhas</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Heinz Kroll	<i>O eufemismo e o disfemismo no português moderno</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
José-Augusto França	<i>O Modernismo na arte portuguesa</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Sílvio Castro	<i>O percurso sentimental de Cesário Verde</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Mário Martins	<i>O riso, o sorriso e a paródia na literatura portuguesa de quatrocentos</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Álvaro Manuel Machado	<i>O romantismo na poesia portuguesa, de Garrett a Antero</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
José Van Den Besselar	<i>O sebastianismo - história sumária</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Barbara Spaggiari	<i>O simbolismo na obra de</i>	1 a 18	Biblioteca Breve

	<i>Camilo Pessanha</i>		
Luiz Francisco Rebello	<i>O teatro romântico</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
António Cirurgião	<i>O olhar esfíngico da Mensagem de Pessoa</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Fernando J. B. Martinho	<i>Pessoa e a moderna poesia portuguesa - do Orpheu a 1960</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Rui Mário Gonçalves	<i>Pintura e escultura em Portugal (1940-1980)</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
António Reis	<i>RETRATO_PORTUGAL</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Maria Lúcia Lepecki	<i>Romantismo e realismo na obra de Júlio Dinis</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Luís Adão da Fonseca	<i>Vasco da Gama_o homem_a viagem_a epoca</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
Manuel Sousa Ventura	<i>Vida e obra de Pedro Nunes</i>	1 a 18	Biblioteca Breve
António Braz Teixeira	<i>O essencial sobre a Filosofia Portuguesa (sécs. XIX e XX)</i>	1 a 18	Colecção O essencial
José Mattoso	<i>O essencial sobre a formação da nacionalidade</i>	1 a 18	Colecção O essencial
Eugénio Lisboa	<i>O essencial sobre José Régio</i>	1 a 18	Colecção O essencial
Isabel Vaz Ponce de Leão	<i>O essencial sobre Miguel Torga</i>	1 a 18	Colecção O essencial
Homero	<i>A chegada de Ulisses ao país dos Feaces</i>	1 a 18	Colecção 98 mares
Jorge de Sena	<i>A Grã-Canária</i>	1 a 18	Colecção 98 mares
Raul Brandão	<i>A ilha azul</i>	1 a 18	Colecção 98 mares
Hans Christian Andersen	<i>A sereiazinha</i>	1 a 18	Colecção 98 mares
Maria Gabriela Llansol	<i>A terra fora do sítio</i>	1 a 18	Colecção 98 mares
	<i>Arca de Noé-Livro de Jonas (Bíblia)</i>	1 a 18	Colecção 98 mares
Pero Vaz de Caminha	<i>Carta a El Rei D. Manuel sobre o achamento do Brasil</i>	1 a 18	Colecção 98 mares
Jorge Amado	<i>Contrabandista</i>	1 a 18	Colecção 98 mares
Agustina Bessa-Luís	<i>Embarque em Brindisi</i>	1 a 18	Colecção 98 mares
Sophia de Mello Breyner Andresen	<i>Era uma vez uma Praia Atlântica</i>	1 a 18	Colecção 98 mares
José Rodrigues Miguéis	<i>Gente da Terceira Classe</i>	1 a 18	Colecção 98 mares
Jorge de Sena	<i>Homenagem ao Papagaio Verde</i>	1 a 18	Colecção 98 mares
Luís de Camões	<i>Ilha dos Amores</i>	1 a 18	Colecção 98 mares

José Luandino Vieira	<i>Kapapa</i>	1 a 18	Colecção 98 mares
Luísa Dacosta	<i>Marés de Mar</i>	1 a 18	Colecção 98 mares
Mário de Carvalho	<i>O Capitão Passanha</i>	1 a 18	Colecção 98 mares
Fernando Pessoa	<i>O Marinheiro</i>	1 a 18	Colecção 98 mares
Vitorino Nemésio	<i>O Navio Pirata</i>	1 a 18	Colecção 98 mares
David Mourão-Ferreira	<i>O Viúvo</i>	1 a 18	Colecção 98 mares

- Literatura Juvenil**

Autor	Título	Nº do e-reader
Sophia de Mello Breyner Andresen	<i>O cavaleiro da Dinamarca</i>	1 a 18
Alice Vieira	<i>Leandro, o rei da Helíria</i>	1 a 18
Meg Cabot	<i>The princess diaries</i>	1 a 18
Hans Christian Andersen	<i>Contes merveilleux, tomes 1 e 2</i>	1 a 18
Irmãos Grimm	<i>Contes merveilleux</i>	1 a 18
Antoine de Saint-Exupéry	<i>Le petit prince</i>	1 a 18
Manuel Alegre	<i>Cão como nós*</i>	7 a 9, 16 a 18
Álvaro Magalhães	<i>O assassino leitor*</i>	7 a 9, 16 a 18
	<i>O vampiro do dente de ouro*</i>	7 a 9, 16 a 18
	<i>O gato vampiro e outros mistérios*</i>	7 a 9, 16 a 18
	<i>A ilha do chifre de ouro*</i>	7 a 9, 16 a 18
Christopher Paolini	<i>Herança*</i>	7 a 9, 16 a 18
Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada	<i>Uma aventura na casa assombrada*</i>	7 a 9, 16 a 18
	<i>Uma viagem ao tempo dos castelos*</i>	7 a 9, 16 a 18
	<i>Cheirinho a canela*</i>	7 a 9, 16 a 18
	<i>Mataram o rei*</i>	7 a 9, 16 a 18
	<i>O dia do terramoto*</i>	7 a 9, 16 a 18

- Literatura em língua inglesa (clássicos)

Autor	Título	Nº do e-reader
Henry James	<i>Daisy Miller*</i>	1 a 6
Bram Stoker	<i>Dracula*</i>	1 a 6
Arthur Conan Doyle	<i>The adventures of Sherlock Holmes*</i>	1 a 6
F. Scott Fitzgerald	<i>This side of paradis*</i>	1 a 6
Mark Twain	<i>The adventures of Huckleberry Finn*</i>	1 a 6, 7

- Clássicos da Literatura Universal (em francês)

Autor	Título	Nº do e-reader
Guillaume Apollinaire	<i>Alcools</i>	1 a 18
Charles Baudelaire	<i>Le spleen de Paris</i>	1 a 18
	<i>Les fleurs du mal</i>	1 a 18
Henri Bergson	<i>Le rire</i>	1 a 18
M. Bougalkov	<i>Le maître et Marguerite</i>	1 a 18
Emily Bronte	<i>Le haut des hurlevants</i>	1 a 18
Raymond Chandler	<i>Le grand sommeil</i>	1 a 18
Lewis Carroll	<i>De l'autre côté du miroir</i>	1 a 18
Joseph Conrad	<i>Jeunesse, Coeur des ténèbres</i>	1 a 18
	<i>Lord Jim</i>	1 a 18
Charles Darwin	<i>De l'origine des espèces</i>	1 a 18
Dostoievski	<i>Crime et châtiment</i>	1 a 18
	<i>L'idiot, tome 1</i>	1 a 18
	<i>L'idiot, tome 2</i>	1 a 18
	<i>Les frères Karamazov</i>	1 a 18
	<i>Le joueur</i>	1 a 18
Alexandre Dumas (filho)	<i>La dame aux camelias</i>	1 a 18
Alexandre Dumas	<i>Les trois mousquetaires</i>	1 a 18
Sigmund Freud	<i>Cinq leçons sur la psychanalyse</i>	1 a 18
	<i>Introduction à la psychanalyse, tome 1</i>	1 a 18
	<i>Introduction à la psychanalyse, tome 2</i>	1 a 18
N. Gogol	<i>Nouvelles</i>	1 a 18
Machiavel	<i>Le prince</i>	1 a 18
Stéphane Mallarmé	<i>Poésies</i>	1 a 18
F. Nietzsche	<i>L'origine de la tragédie</i>	1 a 18

- Clássicos da Literatura Universal (em inglês)

Autor	Título	Nº do e-reader
Beatrix Potter	<i>A Collection of Beatrix Potter Stories</i>	1 a 18
Arthur Conan Doyle	<i>A Study in Scarlet</i>	1 a 18
Charles Dickens	<i>David Copperfield</i>	1 a 18
James Joyce	<i>Dubliners</i>	1 a 18
Jules Verne	<i>From the Earth to the Moon</i>	1 a 18
Charles Dickens	<i>Great Expectations</i>	1 a 18
Jonathan Swift	<i>Gulliver's Travels</i>	1 a 18
Charlotte Bronte	<i>Jane Eyre</i>	1 a 18
John Keats	<i>Keats Poems Published in 1820</i>	1 a 18
William Shakespeare	<i>King Lear</i>	1 a 18
Walt Whitman	<i>Leaves of Grass</i>	1 a 18
Jane Austen	<i>Mansfield Park</i>	1 a 18
Charles Dickens	<i>Oliver Twist</i>	1 a 18
Agatha Christie	<i>Secret Adversary</i>	1 a 18
Oscar Wilde	<i>Selected Poems of Oscar Wilde</i>	1 a 18
Jane Austen	<i>Sense and Sensibility</i>	1 a 18
Herman Hesse	<i>Siddhartha</i>	1 a 18
Oscar Wilde	<i>The Canterville Ghost</i>	1 a 18
Alexandre Dumas (pai)	<i>The Count of Monte Cristo</i>	1 a 18
Homero	<i>The Iliad</i>	1 a 18
Oscar Wilde	<i>The Importance of Being Earnest</i>	1 a 18
James Fenimore Cooper	<i>The Last of the Mohicans</i>	1 a 18
Agatha Christie	<i>The Mysterious Affair at Styles</i>	1 a 18
Edgar Allan Poe	<i>The Raven</i>	1 a 18
Robert Louis Stevenson	<i>The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde</i>	1 a 18
L. Frank Baum	<i>The Wonderful Wizard of Oz</i>	1 a 18
Edgar Allan Poe	<i>The Works of Edgar Allan Poe</i>	1 a 18
John Conroy Chetson	<i>Treasure Island</i>	1 a 18
James Joyce	<i>Ulysses</i>	1 a 18
Emily Bronte	<i>Wuthering Heights</i>	1 a 18

- Literatura francesa (original)

Autor	Título	Nº do e-reader
Xavier de Maistre	<i>Voyage autour de ma chambre*</i>	1 a 6
Jules Verne	<i>20000 lieues sous les mers*</i>	1 a 6
Antoine de Saint-Exupéry	<i>Le petit prince</i>	2

- **Literatura Portuguesa 12º***

Autor	Título	Nº do e-reader
Fernando Pessoa	<i>Mensagem</i>	1 a 6
	<i>Poesia de Fernando Pessoa (ortónimo e heterónimos)</i>	1 a 6
José Saramago	<i>Memorial do Convento</i>	1 a 9

- **Literatura Portuguesa (Actual)***

Autor	Título	Nº do e-reader
Luís Miguel Rocha	<i>A mentira sagrada</i>	1 a 6
José Saramago	<i>Clarabóia</i>	7 a 9, 16 a 18
António Lobo Antunes	<i>Primeiro livro de crónicas</i>	7 a 9, 16 a 18
Manuel Alegre	<i>Doze naus</i>	7 a 9, 16 a 18
Inês Pedrosa	<i>Fazes-me falta</i>	7 a 9, 16 a 18
Miguel Torga	<i>Contos</i>	7 a 9, 16 a 18

- **Autores de língua portuguesa***

Autor	Título	Nº do e-reader
Ondjaki	<i>Materiais para confecção de 1 espanador</i>	7 a 9, 16 a 18
Mia Couto	<i>Estórias abensonhadas</i>	7 a 9, 16 a 18
Mia Couto	<i>Raiz de orvalho e outros poemas</i>	7 a 9, 16 a 18
Ondjaki	<i>Dentro de mim seguido de acto sanguíneo</i>	7 a 9, 16 a 18

- **Romance policial***

Autor	Título	Nº do e-reader
Stieg Larsson	<i>Os homens que odeiam as mulheres</i>	7 a 9, 16 a 18
	<i>A rainha no palácio das correntes de ar</i>	7 a 9, 16 a 18
	<i>A rapariga que sonhava com uma lata de gasolina e com um fósforo</i>	7 a 9, 16 a 18

- **Vídeos**

Título	Tipo	Nº do e-reader
Leer esta de moda	Publicidade	2
Bande annonce officielle - Blacksad T4 - YouTube	BD	1 a 18
Blacksad T3 âme rouge - YouTube	BD	1 a 18
Chroniques de la Lune Noire (Les) Fin des temps (La) - Bande-annonce -	BD	1 a 18
Corto Maltese - Ballad of the Salt Sea Part 1 - YouTube	Animação	1 a 18
El árbol rojo (The Red Tree, 2001) Shaun TAN, Música Kandi Alvarez - YouTube	Animação	1 a 18
Letras e Letrias no Cata Livros on Vimeo	Animação	1 a 18
The lost thing	Animação	1 a 18
Grandes livros Sermão de Santo António aos peixes	Documentário RTP2	1 a 18
Grandes livros Os Maias	Documentário RTP2	1 a 18
Grandes livros Os Lusíadas	Documentário RTP2	1 a 18
Grandes livros – O livro do desassossego	Documentário RTP2	1 a 18
Nós e os clássicos – Sermão de Santo António aos peixes	Documentário SIC Notícias	1 a 18
Nós e os clássicos – Causas da decadência dos povos peninsulares	Documentário SIC Notícias	1 a 18
Nós e os clássicos – Poesia lírica de Luís de Camões	Documentário SIC Notícias	1 a 18
Nós e os clássicos – O livro do desassossego	Documentário SIC Notícias	1 a 18
Nós e os clássicos – Gil Vicente	Documentário SIC Notícias	1 a 18

- **Imagens**

Título	Tipo	Nº do e-reader
Ilustrar um conto - alunos do 9º ano (2010/11)	Ilustrações	1 a 18

- **Música (vazio e à espera de sugestões)**